

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.001.09 НА БАЗЕ
ФГБОУ ВО «АДЫГЕЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от «01» апреля 2022 г. № 5

О присуждении Голосовой Нелли Владимировне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Комическое в русской и немецкой лингвокультурах: прагмалингвистический аспект (на примере коротких русских и немецких юмористических рассказов)» по специальности 10.02.19 – теория языка принята к защите 14 января 2022 г. протокол № 2/2, диссертационным советом Д 212.001.09 на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», Министерство науки и высшего образования РФ, 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, решение Президиума ВАК Минобрнауки России от 02.11.2012 г. № 714/нк.

Соискатель Голосова Нелли Владимировна, 25 июля 1987 года рождения, гражданка Российской Федерации. В 2009 году окончила Южный федеральный университет по специальности «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» с присвоением квалификации «Лингвист, преподаватель немецкого и английского языков».

Удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов выдано ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» в 2017 году. Справка о сдаче экзамена по специальной дисциплине («теория языка») выдана в 2021 году ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» (ДГТУ).

Диссертация выполнена на кафедре немецкой филологии ФГАОУ ВО Южный федеральный университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – Матвеева Галина Григорьевна, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», кафедра «Мировые языки и культуры», д., филол. н., профессор.

Официальные оппоненты:

Бредихин Сергей Николаевич, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры теории и практики перевода ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»,

Красавский Николай Алексеевич, доктор филологических наук, профессор кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (г.Краснодар) в своем положительном отзыве, подписанном Людмилой Юрьевной Буяновой, доктором филологических наук, профессором, зам. заведующего кафедрой общего и славяно-русского языкознания, указала, что высокий квалификационный уровень работы Н.В. Голосовой определяется двумя взаимосвязанными приоритетами. Такова, во-первых, глубоко самостоятельная разработка понятия комического с позиций функциональной прагмалингвистики, а во-вторых, аргументированное представление тактик коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» как значимого лингвокультурного кода в рамках функциональной прагмалингвистики. Представленная на защиту диссертация посвящена исследованию категории комического в русской и немецкой лингвокультурах на материале коротких рассказов, репрезентирующих лингво-социокультурную специфику коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» в рамках репрезентации национальных картин мира. Выбранный соискателем подход вполне коррелирует с когнитивистикой, что также позволяет считать актуальным данное исследование. **Новизна** научных результатов представленного исследования заключается, в первую очередь, в системном и многоаспектном описании комического, включающем подробный анализ коммуникативных стратегий, тактик и собственно лингвистических средств,

функционирующих в коротких юмористических текстах. Научно значимыми можно считать установленные соискателем типизированные речевые приемы создания комического, с выделением количественных показателей комического в коротких рассказах, реализующих лингво-социокультурную специфику русской и немецкой лингвокультур, что свидетельствует, несомненно, о личном вкладе диссертанта в рассматриваемую актуальную проблематику. **Теоретическая значимость** проведенного исследования заключается в дальнейшей разработке коммуникативистики, что можно считать важным для функциональной прагмалингвистики, а также теории и практики речевого воздействия, стилистики, риторики, социолингвистики, теории межкультурной коммуникации и, в целом, теории языка. **Практическая ценность** диссертации заключается в широкой возможности применения полученных результатов в лекционных курсах по коммуникативной лингвистике, стилистике и риторике немецкого и русского языков, лингвострановедения и межкультурной коммуникации для студентов, магистрантов и аспирантов. Результаты и наработки, полученные в рамках данного исследования, могут применяться при написании диссертационных, дипломных и иных квалификационных работ.

Соискатель имеет 16 опубликованных работ по теме диссертации общим объемом 5,2 печатных листов, в том числе 6 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России. Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Голосова, Н.В. Идея диалога у Бахтина и гуманитарное мышление/ Е.М.Коваленко, Н.В. Голосова// Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, № 2 (52): в 2-х ч. Ч. II, 2015, с. 102-105. (0,75 п. л./ 0,25 п. л.).
2. Голосова, Н.В. Лингвокогнитивный подход к категории комического/ Г.Г. Матвеева, Н.В. Голосова // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, № 5 (43), 2015, с. 180-183 (0,5 п. л./ 0,25 п. л.).
3. Голосова, Н.В. Пагмалингвистическая репрезентация трагикомического/ Г.Г. Матвеева, Н.П.Ревякина, Н.В. Голосова // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – Пятигорск, №

3, 2015, с. 159 – 161 (0,6 п. л. / 0, 2 п.л.). 4.Голосова, Н.В. Прагмалингвистические основания комического// Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, №6 (60): в 3-х ч. Ч.3, 2016, с.80–83 (0,5 п. л.). 5.Голосова, Н.В. Семиотика обрядового юмора/ Н.П.Ревякина, Н.В. Голосова// Культура и цивилизация. – Ногинск. – Аналитика РОДИС, №6-А, Т.7, 2017, с.34–39 (0,6 п. л./ 0,3 п. л.). 6. Голосова, Н.В. От эпитафии к анекдоту: прагмалингвистический аспект/ Н.П.Ревякина, Н.В. Голосова// Russian Linguistik Bulletin, № 3(23), 2020, с. 70-71 (0,6п. л./ 0,3 п. л.).

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: Катерминой Вероники Викторовны, доктора филологических наук, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»; Серебрякова Анатолия Алексеевича, доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой отечественной и мировой литературы ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»; Ревякиной Надежды Петровны, кандидата филологических наук, доцента кафедры «Мировые языки и культуры» ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет».

Во всех отзывах отмечается соответствие диссертации требованиям действующего «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 года № 842), а также актуальность, новизна, теоретическая и практическая ценность. В отзывах об автореферате не содержатся вопросы и замечания.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что оппоненты Бредихин С.Н. и Красавский Н.А. являются компетентными специалистами в проблематике и теме диссертации, имеют публикации в соответствующей сфере исследования (теоретическая лингвистика, лингвокультурология, социо- и прагмалингвистика, теория текста); профессорско-преподавательский состав кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий Кубанского государственного университета, – ведущая организация, имеет публикации в области теории

коммуникации, прагмалингвистики, теории текста и способен определить научную новизну, теоретическую и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработан в рамках функциональной прагмалингвистики научный подход, позволивший выделить четыре тактики коммуникативной стратегии «побуждения к смеху» на примере коротких русских и немецких юмористических рассказов»;

предложены оригинальные суждения в отношении уточнения понятия категории комического, определения ее видов и уровней, а также средств ее создания;

доказана перспективность изучения коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» на материале коротких русских и немецких юмористических рассказов с позиций прагмалингвистики и теории речевого воздействия;

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказаны положения, вносящие вклад в расширение представлений о лингвокультурных, социокультурных и прагмалингвистических особенностях реализации категории комического в русской и немецкой лингвокультурах;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс методов: сплошной выборки, метод сопоставительного описания и сравнительного анализа, метод модифицированного контент-анализа, гипотетико-дедуктивный метод, методы прагмалингвистических объективного и перлокутивного экспериментов, метод статистического подсчёта.

изложены оригинальные идеи о количественных показателях выбора речевых приёмов реализации коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» у русскоговорящих и немецкоговорящих отправителей текста.

раскрыты новые проблемные сферы в изучении категории комического в рамках функциональной прагмалингвистики, реализуемые на примере коротких русских и немецких юмористических рассказов;

изучены факторы, обусловившие выделение тактик коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» как значимого лингвокультурного кода;

проведена модернизация теоретических взглядов и исследовательских подходов к изучению категорий комического в рамках функциональной прагмалингвистики.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработана методика многоаспектного анализа прагматических маркёров коммуникативной стратегии «побуждение к смеху», а также языковых и речевых средств создания комического в коротких русских и немецких юмористических рассказах;

определены перспективы практического использования результатов исследования коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» в художественном тексте в аспекте лингвокультурологии;

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория построена на большой теоретико-методологической базе, в основе которой лежат основные известные концепции отечественных и зарубежных ученых по теме диссертации;

идея базируется на обобщении лингвистического опыта в области социо- и прагмалингвистики, теории текста, теории речевых актов;

использованы данные, полученные ранее по рассматриваемой тематике в сравнении с авторскими;

установлено качественное совпадение авторских результатов, представленное независимых источниках по тематике диссертации;

использованы современные методики сбора и обработки эмпирического материала, результаты которого получены самостоятельно и обладают высокой степенью верифицированности.

Личный вклад соискателя состоит в участии автора на всех этапах процесса и в получении исходных данных, в обработке объемного практического материала (9000 коротких юмористических рассказов), подготовке 16 публикаций

по выполненной работе, включая 6 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечание:

Следовало бы в тексте автореферата привести примеры исследования.

Соискатель Голосова Нелли Владимировна ответила на задаваемые ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию.

На заседании 01 апреля 2022 г. за решение научной задачи, имеющей значение для дальнейшего развития теории коммуникации, прагмалингвистики, теории и практики речевого воздействия, способствующей расширению представлений о коммуникативно-прагматическом потенциале категорий комического в рамках реализации коммуникативной стратегии «побуждение к смеху» в русской и немецкой лингвокультурах, диссертационный совет принял решение присудить Голосовой Н.В. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного (электронного) голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 7 докторов наук по специальности 10.02.19 – теория языка, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, проголосовали: за – 15 против – нет.

**Председатель
диссертационного совета**

**Ученый секретарь
диссертационного совета**

01 апреля 2022 г.



З.Р. Хачмафова

Е.А. Богданова